



MANTEGNA

1506 – 2006
CINQUECENTO

MANTOVA

Concerti

**A casa di
Andrea Mantegna**
*Mantova,
Casa del Mantegna*
dal 26 febbraio
al 4 giugno 2006

Orchestra d'Archi del Conservatorio di Mantova
Le otto stagioni
Musiche di Vivaldi e Piazzolla
Direttore e violino solista: Luca Bertazzi

Castiglione delle Stiviere
Teatro Sociale
Sabato 18 febbraio 2006, ore 21

Viadana
Chiesa Santa Maria del Castello
Domenica 19 febbraio 2006, ore 21

**Andrea Mantegna
a Mantova 1460-1506**
*Mantova,
Palazzo Te*
dal 16 settembre 2006
al 14 gennaio 2007

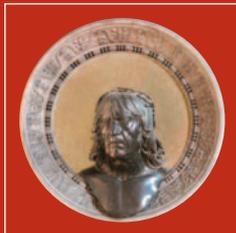
Asola
Cinema Teatro San Carlo
Venerdì 3 marzo 2006, ore 21

Sabbioneta - Breda Cisoni
Chiesa di San Giorgio Martire
Sabato 4 marzo 2006, ore 21

Organizzazione

Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te, 0376 369198
Provincia di Mantova, Assessorato alla Cultura, 0376 357513

Ingresso gratuito



MANTEGNA

1506 - 2006
CINQUECENTO

MANTOVA

**A casa di
Andrea Mantegna.
Cultura artistica a Mantova
nel Quattrocento**

*Mantova,
Casa del Mantegna
dal 26 febbraio
al 4 giugno 2006*

Mantegna torna a vivere nella sua Casa mantovana. Dal **26 febbraio al 4 giugno**, Andrea Mantegna sarà il protagonista di un'ampia esposizione, allestita nella sua Casa.

Documenti autografi, libri, sculture e dipinti degli anni mantegneschi sono concessi per questa mostra da musei italiani e stranieri. L'obiettivo che essa si pone è di illustrare il profilo artistico di Andrea Mantegna durante i quasi cinquant'anni della sua attività a Mantova al servizio dei Gonzaga, di far rivivere la vita della Corte, le figure dei committenti e dei letterati, assieme alla cultura nel marchesato mantovano negli anni della permanenza del Mantegna (1460-1506). Di straordinario fascino le riproposizioni virtuali di una serie di capolavori del Mantegna che neppure nell'anno del Centenario potranno tornare a Mantova: i *Trionfi di Cesare* pensati per il Palazzo di San Sebastiano a Mantova ed oggi ad Hampton Court, lo *Studiolo e la Grotta di Isabella d'Este*, e la chiesa in cui era collocata la pala della *Madonna della Vittoria* (oggi al Louvre).

Curata da Rodolfo Signorini con la collaborazione di Daniela Sogliani e promossa dalla Provincia di Mantova, con la partecipazione del Comitato Nazionale per le Celebrazioni del V Centenario della morte di Andrea Mantegna, del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Lombardia, del Comune di Mantova, del Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te, la mostra rientra nel programma celebrativo nazionale del V centenario della scomparsa di Andrea Mantegna (13 settembre 1506).

Informazioni

Call center - Tel. 0376 432432

www.turismo.mantova.it - www.provincia.mantova.it



MANTEGNA

1506 - 2006
CINQUECENTO

MANTOVA

**Andrea Mantegna
a Mantova 1460-1506**

*Mantova,
Palazzo Te
dal 16 settembre 2006
al 14 gennaio 2007*

In occasione del V centenario della morte di Andrea Mantegna (1506-2006), il Ministero per i Beni e le Attività Culturali ha istituito un Comitato Nazionale che celebrerà il grande artista con una mostra articolata nei luoghi in cui ha vissuto ed operato: le città di Padova, Verona e Mantova, evidenziando in tal modo l'eccezionale rilievo della sua produzione artistica e della sua influenza in diverse tradizioni culturali.

A Mantova, dove il Mantegna trascorse l'ultimo e straordinario periodo della sua vita, saranno riuniti i capolavori del Mantegna commissionati dai Gonzaga e straordinariamente concessi dai più importanti musei italiani e stranieri. Dal 16 settembre 2006 al 14 gennaio 2007, nelle Fruttiere di Palazzo Te, saranno indagati i rapporti con la tradizione classica, letteraria e artistica, nell'ambiziosa ricerca della rinascita dell'antico, e verrà illustrata la pittura mantovana nel periodo di "interregno" tra la morte di Mantegna e l'arrivo, nel 1524, di Giulio Romano.

Numerosi e importi i prestiti confermati, tra i quali le opere di Mantegna *Madonna con Bambino* detta *Madonna delle cave*, *Sacra Famiglia con Santa Elisabetta e il Battista bambino*, *Sacrificio di Isacco*. Il percorso espositivo proseguirà nelle sale di Palazzo San Sebastiano dove sono permanentemente collocati alcuni dipinti di mantegneschi.

La mostra, curata da Mauro Lucco e Vittorio Sgarbi, è promossa dal Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te e dal Comune di Mantova.

Informazioni

Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te - Tel. 0376 369198

www.centropalazzote.it



MANTEGNA

1506 - 2006
CINQUECENTO

MANTOVA

**Orchestra
d'Archi
del Conservatorio
di Mantova**

L'ORCHESTRA D'ARCHI DEL CONSERVATORIO DI MANTOVA è stata fondata nel 2000 dal Maestro Luca Bertazzi nell'ambito del proprio corso d'insegnamento.

L'ensemble ha tenuto numerosi concerti ottenendo consensi di pubblico e critica sempre crescenti. L'organico affronta tutti i repertori, dal barocco al contemporaneo ed è composto dai migliori allievi, neodiplomati e docenti in forza al Conservatorio di Mantova, inoltre si avvale della preziosa collaborazione di strumentisti e musicisti di chiara fama nazionale e internazionale.

L'orchestra collabora costantemente con il celebre basso e regista Enzo Dara nella produzione di opere liriche settecentesche. In occasione dell'anno Mozartiano ha inciso un triplo CD dedicato a Leopold e Wolfgang Amadeus Mozart con registrazioni live di concerti per pianoforte e orchestra, sinfonie e arie. Ha realizzato inoltre un CD-DVD live con musiche di Astor Piazzolla.

Avendo dimostrato notevole duttilità e professionalità l'orchestra d'archi si è dedicata anche al repertorio di "confine", avendo collaborato con il gruppo "Elio e le storie tese".

Luca Bertazzi guida l'orchestra alternando il ruolo di primo violino concertatore a quello di direttore.